

MODULE 6

டிஜிட்டல் அறிவினை
அதிகரித்தல்

பதிப்பு

முதற் பதிப்பு மார்ச் 2020

பிரசுரித்தவர்கள்:

இலங்கை தேசிய கிறிஸ்தவ சுவிசேஷக ஐக்கியத்துவின் (NCEASL)
மைனர்மட்டர்ஸினால் (MinorMatters) பிரசுரிக்கப்பட்டது.

வலையமைப்பு: www.minormatters.org

நூலாசிரியர்: நாலக்க குணவர்தன

செயல் திட்ட ஒருங்கிணைப்பு:

யாமினி ரவீந்திரன், சட்ட மற்றும் ஆலோசனை இயக்குனர்
ஷலோமி டானியல், சட்ட மற்றும் ஆலோசனை ஒருங்கிணைப்பாளர், சமய சுதந்திரம் மற்றும் சமூகநீதி ஆணைக்குழு
அக்லீனா பலிகவதன, ஊடக தந்திரோபாய அலுவலகர், சமய சுதந்திரம் மற்றும் சமூகநீதி ஆணைக்குழு

முகப்புத்தக வடிவமைப்பு: சஞ்சயன் அய்யாதுரை

பக்க ஒழுங்கமைப்பு மற்றும் வடிவமைப்பு: சேனல் ஜேசுடியன்



Commons Attribution-ShareAlike 3.0 IGO (CC-BY-SA 3.0 IGO) license

எனும் திறந்த அணுகல் மூலமாக இப்பிரசுரிப்பை பெற்றுக்கொள்ளமுடியும்.
<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/igo/>

பொறுப்புத் துறப்பு:

இப் பிரசுரங்களில் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் ஆராய்ச்சி மற்றும் கருத்து என்பவை பங்களிப்பாளர்கள் மற்றும் நூலாசிரியரால் வெளிப்படுத்தப்பட்டவை. அது இலங்கை தேசிய கிறிஸ்தவ மறு பிரவேச கூட்டணியினுடையதாக இருக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. அதற்கு இவ்வமைப்பு பொறுப்புக்கூறாது.

டிஜிட்டல் அறிவினை அதிகரித்தல்

டிஜிட்டல் அறிவு (கல்வியறிவு) என்பதனை விளக்குவதற்கு பல வரைவிலக்கணங்கள் வழங்கப்படுகின்றன.

மிகவும் இலகுவான வரைவிலக்கணம் ஒன்றினைக் கூறுவதானால், டிஜிட்டல் எழுத்தறிவு என்பது “தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி இணையத் தளத்தினூடாக விடயங்களை அறிந்து, மதிப்பீடு செய்து, அவற்றைப் பயன்படுத்தி, பகிரக்கூடிய வகையில் ஏதாவதொரு விடயத்தைத் தயாரித்தல்” எனக் கூறலாம்.

இந்த டிஜிட்டல் எழுத்தறிவு என்பது பல வகையான திறன்களை தன்னகத்தே கொண்டதாகக் காணப்படுவது இதன் சிறப்பம்சங்களில் ஒன்றாகும். இவை அனைத்தும் டிஜிட்டல் உலகிலுள்ள சவால்களை வெற்றி கொள்ள எமக்கு மிகவும் இன்றியமையாதவைகள் ஆகும்.

டிஜிட்டல் எழுத்தறிவு எனப்படுவதானது பொதுவான எழுத்தறிவு விடயங்கள் மற்றும் அடிப்படை வாசிப்புத் திறன் போன்றவற்றை உள்ளடக்கிய ஒன்றாகும். இவை டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பங்கள் எவ்வாறு செயற்படுகின்றது, மக்கள் இவற்றால் எந்த வகையான அநுகூலங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம் என்பது போன்ற பல விடயங்களை எமக்கு விளக்கி நிற்கிறது.

மேலும் இந்த விடயமானது விமர்சனம் செய்வதற்கான சிந்தனை சக்தி, பல்வகைத்தன்மையான தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்ப சாதனங்களின் பற்றிய மதிப்பீடு, டிஜிட்டல் சாதனங்களைப் பற்றிய அறிவு, இணைய தளங்களைப் பாவித்தல் மற்றும் டிஜிட்டல் தொழில்நுட்ப பாவனைகளின் போது ஏற்படக்கூடிய பிரச்சினைகள் பற்றிய விடயங்களையும் விளக்கி நிற்கிறது.

டிஜிட்டல் சாதனங்களான கணனி (Computer), மடி கணனி (Laptop) மற்றும் Tablets போன்றவற்றைப் பயன்படுத்துபவர்கள் இணைய தளங்களை எவ்வாறு பயன்படுத்தி அதன் மூலம் எவ்வாறு விடயங்களை அறிந்து கொள்வது என்பது பற்றிய அறிவை ஏற்கனவே பெற்றுக் கொண்டிருப்பர். மேலும் இந்த விடயம் பற்றி அறிந்தவர்களுக்கு சமூக வலைத்தளங்களில் புகைப்படங்களை எவ்வாறு பகிரந்து கொள்வது மற்றும் தகவல்களை எவ்வாறு பெற்றுக் கொள்வது என்பது போன்ற விடயங்களும் மிகவும் பழக்கப்பட்ட ஒன்றாகக் காணப்படும். எது எவ்வாறிருப்பினும், டிஜிட்டல் எழுத்தறிவு என்பது தற்காலத்தில் மிகவும் பரந்துபட்ட ஒரு விடயமாகக் காணப்படுகிறது என்பது அனைவராலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட ஒரு விடயம் ஆகும்.

டிஜிட்டல் எழுத்தறிவு என்பது தொழில்நுட்ப அறிவையும் திறன்களையும் தாண்டி நிற்கும் ஒரு விடயமாகும். ஒன்லைன் பாவனைகளின் போது கடைப்பிடிக்க வேண்டிய ஒழுக்க விதிமுறைகள், மற்றவர்களுக்கு மதிப்பும் மரியாதையும் வழங்கல் மற்றும் தம்மை பற்றிய சுய அக்கறை போன்ற விடயங்களையும் உள்ளடக்கியதொன்றாகக் காணப்படுகிறது. இதுவே தற்காலத்தில் இலங்கையில் டிஜிட்டல் எழுத்தறிவு பற்றிய விடயங்களை முன்னேற்றுவதற்கான இலக்கு ஆகும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

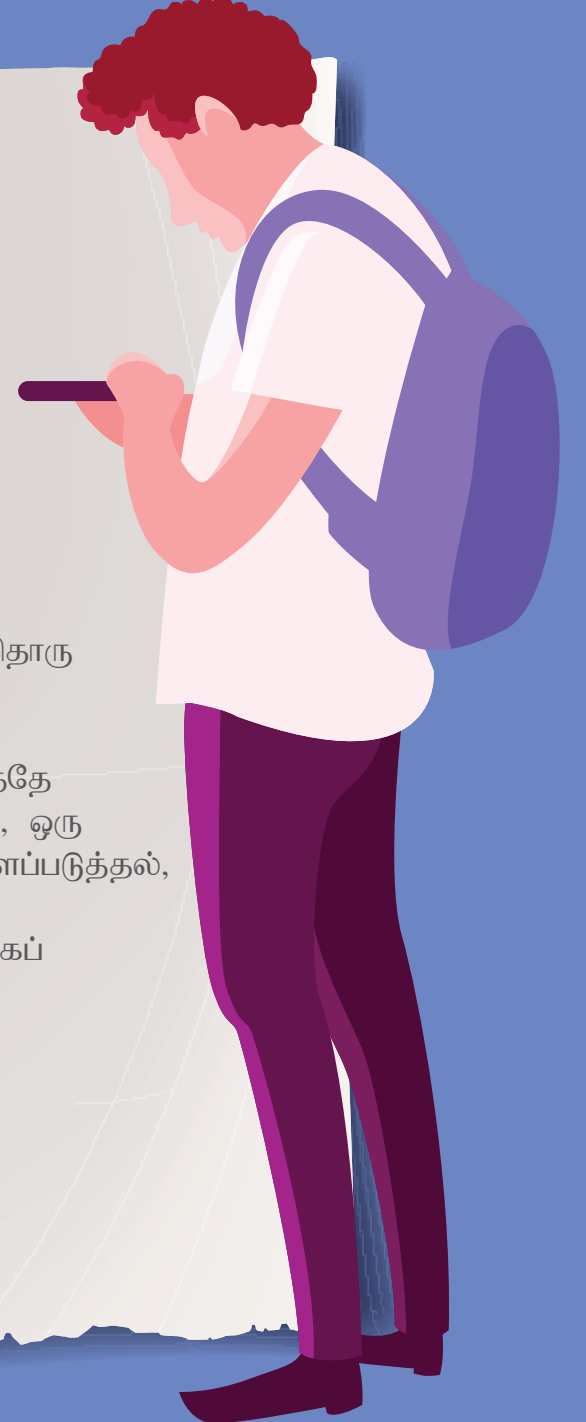
முக்கிய சொற்கள்

டிஜிட்டல் எழுத்தறிவு : என்பதற்கு பல விளக்கங்கள் வழங்கப்பட்டாலும் அவை அனைத்தும் பெரும்பாலும் ஒத்த கருத்துள்ளதாகவே காணப்படுகிறது.

தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பம் பற்றிய அறிவு என்பது கணனி மற்றும் இணையத்தள பாவனை போன்றவை காணப்படும் சமூகத்தில் நபர் ஒருவர் தனது சமுதாய பங்களிப்பை மிகச் சிறந்த முறையில் ஏற்படுத்திக் கொள்வதாகும்.

தொழில்நுட்பவியல் அறிவு (முன்னர் கணனி அறிவு என்றும் அழைக்கப்பட்டது) என்பது டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பம் பற்றியதொரு ஆழமான அறிவைக் குறித்து நிற்கிறது.

தகவல் அறிவு அறிவியல் உலகின் ஒரு பகுதியை தன்னகத்தே கொண்டு காணப்படுகின்ற ஒரு விடயம் ஆகும்: அவையாவன, ஒரு இடத்தில் விடயங்களை அமைக்கக்கூடிய தன்மை, அடையாளப்படுத்தல், தேவையேற்படின் அவற்றை மீண்டும் பெற்றுக் கொள்ளல், செயற்படுத்துதல் மற்றும் டிஜிட்டல் தகவல்களை முழுமையாகப் பயன்படுத்தல் போன்றன ஆகும்.



டிஜிட்டல் அறிவின்

மூன்று முகப்புகள்

டிஜிட்டல் அறிவுத் திறன்களை நாம் மூன்று பெரும் பிரிவுகளுக்குள் வகைப்படுத்திக் கொள்ளலாம். அவையாவன: டிஜிட்டல் விடயங்களைக் கண்டறிந்து அவற்றைப் பெற்றுக் கொள்ளல், புதிய டிஜிட்டல் விடயங்களை உருவாக்குதல் மற்றும் அவைகளைப் பற்றி மற்றவர்களுடன் தொடர்பாடல்களை ஏற்படுத்திக் கொள்ளல் அல்லது தொடர்பாடல்களின் மூலம் அவற்றைப் பகிர்ந்து கொள்ளல் போன்றன ஆகும்.

டிஜிட்டல் விடயங்களைக் கண்டறிந்து அவற்றைப் பெற்றுக் கொள்ளல்: என்பது டிஜிட்டல் அறிவின் மிக முக்கியமான ஒரு அம்சம் ஆகும். டிஜிட்டல் விடயங்களை சாதாரணமாகப் பெற்றுக் கொள்வதோடு மட்டும் எம்மை மட்டுப்படுத்திக் கொள்ளாது அவற்றைப் பகுப்பாய்வு செய்ய பழகிக் கொள்ளவும் வேண்டும். இந்த செயற்பாட்டுக்கு உதாரணமாக தகவலொன்று எவ்வாறு கிடைக்கப் பெறுகிறது, அதன் நம்பகத்தன்மை மற்றும் அவற்றை வழங்கிய மூலங்கள் பற்றிய விடயங்களை அறிந்து கொள்வது போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம். இன்றைய காலப்பகுதியின் மிக முக்கியமான விடயம் யாதெனில் அடிப்படை ஆதாரங்களற்ற விடயங்களை கைவிட்டு சரியான நம்பத்தகுந்த விடயங்களை மட்டுமே நாம் கண்டறிந்து அவற்றைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என்பதாகும்.

புதிய டிஜிட்டல் விடயங்களை உருவாக்குதல்: இணையதளங்களில் அதிகளவான டிஜிட்டல் சாதனங்கள் காணப்பட்டாலும் நாம் எமது அறிவு, திறமையினைப் பயன்படுத்தி காலத்துக்கேற்ற புதிய விடயங்களை உருவாக்கிக் கொள்கிறோம், இவை உண்மையில் மதிப்பளிக்கப்பட வேண்டிய திறமைகளை வெளிக்கொணரும் ஒரு செயற்பாடாகும் என்பதில் மாற்றுக் கருத்துக்கு இடமில்லை. இவ்வாறான விடயங்களை உருவாக்க அவை பற்றி அறிவினையும் அநுபவத்தையும் பெற்றுக் கொள்வதென்பது எமக்கு மிகவும் பயனுள்ள ஒரு விடயமாகும். இதன் மூலம் இவை மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், ஊடகவியலாளர்கள் மற்றும் ஏனைய தொழில் துறை சார்ந்தவர்களுக்கும் மிகவும் பயனுள்ள ஒரு விடயமாக இது அமையும்.

மற்றவர்களுடன் கலந்துரையாடல்கள் அல்லது தொடர்பாடல்களின் மூலம் பகிர்ந்து கொள்ளல். அடுத்த மிகவும் பெறுமதிமிக்க திறன் யாதெனில் எம்மால் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட விடயங்களை நாம் உரிய காலத்தில், உரியவர்களுடன் சரியான முறையல் பகிர்ந்து கொள்கிறோமா என்பது ஆகும். சமூக ஊடகங்களின் மூலம் இவ்விடயங்களை பகிர்ந்து கொள்வதென்பது மிகவும் இலகுவானதொரு விடயமாக தற்காலத்தில் காணப்படுகிறது, இருப்பினும் இச்சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் எமது புகைப்படங்கள், சம்மந்தமில்லாத கருத்துக்கள் மற்றும் பிழையான கருத்துக்களை பகிர்தல் போன்றவற்றால் ஏற்படக்கூடிய ஆபத்துகளும் காணப்படுகிறது.

மற்றவர்களுடன் விடயங்களை பகிர்ந்து கொள்வதென்பது இந்த உறவுமிக்க உலகில் மிகவும் எளிதான விடயமாகக் காணப்பட்டாலும் அவற்றை நாம் பகிர்ந்துகொள்ளும் போது சட்ட நெறிமுறைகளை மதித்து, மற்றவர்களது கருத்துக்களையும் ஏற்றுக்கொண்டு, பதிப்புரிமைகளுக்கு மதிப்பளித்து நடந்து கொள்வது மிகவும் முக்கியமானதொரு விடயம் ஆகும்.

இலங்கையில்

டிஜிட்டல் அறிவு

இலங்கையில் டிஜிட்டல் அறிவு என்பது இன்னும் இதன் ஆரம்ப காலகட்டத்திலேயே காணப்படுகிறது. ஆனாலும் டிஜிட்டல் அறிவு எனப்படும் போது கணனி சம்மந்தமான அறிவு மட்டுமே என்று நாம் எண்ணிக்கொள்ளக் கூடாது, கணனி அறிவு என்பது பல திறன்களையும் விடயங்களையும் தன்னகத்தே உள்ளடக்கியதொரு பரந்துபட்ட விடய பரப்பாகும்.

இலங்கையில் கணனி அறிவை மதிப்பீடு செய்வதற்காக இலங்கை தொகைமதிப்பு புள்ளிவிபரவியல் திணைக்களம் (Department of Census and Statistics - DCS) கடந்த தசாப்தங்களில் மதிப்பீடொன்றை மேற்கொண்டது. அதே போன்று டிஜிட்டல் அறிவினை மதிப்பீடு செய்வதற்காக அண்மையில் ஒரு செயற்றிட்டத்தையும் ஆரம்பித்துள்ளது. எது எவ்வாறாயினும் இந்த விடயப் பரப்புக்காக மிகவும் குறுகிய வரைவிலக்கணம் ஒன்றே பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது ஆகும்.

தொகைமதிப்பு புள்ளிவிபரவியல் திணைக்களத்தினால் வழங்கப்பட்ட வரைவிலக்கணத்தில் கணனி அறிவு என்பது எத்தகைய வயது வித்தியாசங்களுமின்றி, நபர் ஒருவருக்கு மற்றவர்களது உதவியின்றி சுயமாகவே கணனியொன்றை பாவிக்கக்கூடிய இயலுமை என்று குறிப்பிட்டுள்ளது.

டிஜிட்டல் அறிவு என்பதற்கு தொகைமதிப்பு புள்ளி விபரவியல் திணைக்களத்தினால் வழங்கப்பட்ட வரைவிலக்கணமும் மிகவும் எளியதொன்றாகவே காணப்படுகிறது. ஒருவர் (அதாவது 6-59 வயதுக்கு இடைப்பட்ட ஒருவர்) மற்றவர்களது உதவியின்றி சுயமாகவே கணனி, மடி கணனி, tablet மற்றும் ஸ்மார்ட் கையடக்க தொலைபேசியொன்றினை இயக்கக் கூடிய நிலையில் இருந்தலே டிஜிட்டல் அறிவு என்று வரைவிலக்கணப் படுத்தப்பட்டுள்ளது. இங்கு குறிப்பிடப்பட்டுள்ள வரைவிலக்கணங்களில் இணையத் தளங்கள் பாவிப்பதற்கான திறமைகள் பற்றியோ அல்லது செயலிகளை இயக்கக்கூடிய செயல் திறமைகள் பற்றியோ குறிப்பிடப்படவேயில்லை என்பது இங்கு சுட்டிக்காட்டத்தக்க ஒன்றாகும்.

தொகைமதிப்பு புள்ளிவிபரவியல் திணைக்களமானது காலத்துக்கு காலம் இத்தகைய மதிப்பீடுகளை மேற்கொள்வது வழக்கமானதொன்றாகும். 2018 ஆம் ஆண்டு மேற்கொள்ளப்பட்ட கணக்கெடுப்பின்படி இலங்கையில் காணப்படும் டிஜிட்டல் அறிவு 28.3% என மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது (முதல் 6 மாத காலப்பகுதியில் மாத்திரம்). இதை அடிப்படையாகக் கொண்டு மொத்த சனத்தொகைக்கும் பார்க்குமிடத்து 40.3% என மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது (ஆண்கள் 44.5% மற்றும் பெண்கள் 36.4%).

“வகைப்படுத்தப்பட்ட எல்லா மட்டங்களிலும் டிஜிட்டல் அறிவு என்பது கணனி அறிவை விட மிக உயர்வானதொன்றாகும். இது தனிப்பட்ட கணனி முதல் ஸ்மார்ட் கையடக்க தொலைபேசி அல்லது வயடிடநவ வரையும் பரந்து காணப்படும்” என தொகைமதிப்பு புள்ளிவிபரவியல் திணைக்களத்தின் அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

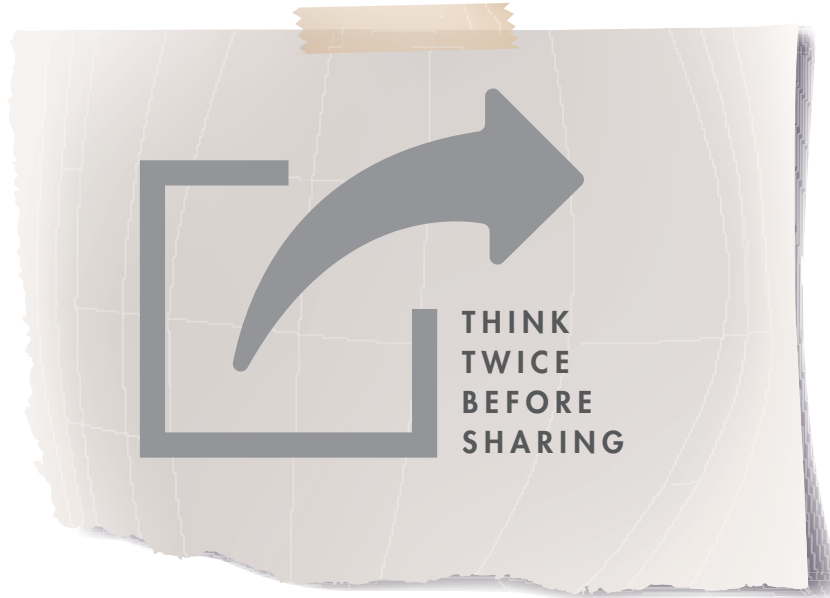
இந்த கணக்கெடுப்பின் மூலம் நகர்ப்புறங்களில் வாழும் மக்கள் மத்தியிலும், இளைய சமூகத்தினர்கள் மத்தியிலும் கணனி மற்றும் டிஜிட்டல் சம்மந்தமான அறிவு மிக அதிகளவாகக் காணப்படுவதாக குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. மேலும் இது 50 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்கள் மத்தியில் ஒரு பொதுவான விடயம் அல்ல என்பதும் குறிப்பிடத்தக்க ஒன்றாகும்.

DCS இனால் மேற்கொள்ளப்பட்ட டிஜிட்டல் தேர்ச்சி மட்டத்தை அளவீடு செய்வதற்குத் தேவையான மதிப்பீடு முறைமைகள் மாத்திரமே இருப்பினும் இவை விடயப்பரப்புக்குப் போதுமானதாகக் காணப்படவில்லை என்பது இங்கு சுட்டிக்காட்டத்தக்கதாகும்.

உதாரணத்துக்கு கூறுமிடத்து இணையதள சேவைகளைப் பயன்படுத்துபவர்களில் எத்தனை பேர் உண்மையிலே இதில் கிடைக்கப்பெறும் ஒன்லைன் சேவைகளைப் பயன்படுத்துகின்றனர்? அதே போல் என்ன காரணத்தால் இவர்களால் முழுமையான சேவையைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியவில்லை? ஏதாவது விடயங்கள் இவர்களை இச்சேவைகளைப் பெற்றுக்கொள்வதிலிருந்து தடுக்கிறதா? போன்றவற்றை நாம் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

LIRNEasia எனப்படும் ஆய்வு நிறுவனத்தினால் மிக அண்மையில் நடாத்தப்பட்ட ஆய்வொன்றின் அடிப்படையில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட விடயம் யாதெனில் இணையதளங்களைப் பயன்படுத்தும் அநேகமான இலங்கையர்கள் இதில் காணப்படும் ஏனைய பொருளாதார நன்மைகளைப் பெற்றுக் கொள்வதில்லை என்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. 40மு ஆனவர்கள் மாத்திரமே இணையதளத்தில் காணப்படும் ஏனைய சேவைகளான இணைய தேடல்கள், பதிவுகளை மேற்கொள்ளல், இணையதளத்தில் அல்லது சமூக ஊடகங்களில் கருத்துக்களை பகிர்தல் போன்ற விடயங்களை மேற்கொள்வதாக குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

இந்த ஆய்வில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட மிகப் பிரதான விடயம் யாதெனில் பாவனையாளர்களிடம் காணப்படும் குறைவான பாவனை பற்றிய அறிவே இவை பற்றிய மேலதிகத் தேடல்களுக்கு செல்ல முடியாமைக்கான காரணமாகும் என்று கூறப்படுகிறது. மேலும் தங்களுக்கு பழக்கமான இணையதளங்களைத் தவிர ஏனைய தளங்களுக்கு செல்வதற்கான பயமும் இவர்களை ஒரே விடயத்துக்குள் வைத்திருப்பதற்கான காரணம் என்றும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இந்த விடயமானது இணையதளங்களில் உலாவ நன்கு அறிவுள்ளவர்களிடத்தில் காணப்படும் இடைவெளியை எமக்கு தெளிவாக விளக்கி நிற்கிறது.



¹ http://www.statistics.gov.lk/education/ComputerLiteracy/ComputerLiteracy_2018Q1-Q2-final.pdf

² <https://lirneasia.net/after-access>

டிஜிட்டல் அறிவுத்

தேர்ச்சிகள்

பாடசாலைகள் மற்றும் பல்கலைக்கழகங்கள் போன்ற கல்வி நிறுவனங்களினால் எவ்வாறான டிஜிட்டல் தேர்ச்சிகள் வழங்கப்பட வேண்டும் என சரவதேச ரீதியிலாக பல வகையான கலந்துரையாடல்கள் இடம்பெற்றுள்ளன.

பிரணைகளுக்கான ஐரோப்பிய டிஜிட்டல் தேர்ச்சிக் கட்டமைப்பு (The European Digital Competence Framework for Citizen) அல்லது DigiComp எனப்படும் நிறுவனமானது மக்களின் டிஜிட்டல் தேர்ச்சி நிலைகளை உயர்த்துவதற்கான பல விடயங்களை உலகில் அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது. DigiComp இனால் முதன்முதலாக 2013 ஆம் ஆண்டு வெளியிடப்பட்ட ஒரு பதிப்பானது டிஜிட்டல் அறிவுத் தேர்ச்சி மட்டம் பற்றிய விடயங்களுக்கான முக்கிய உசாத்துணையாக காணப்படுகிறது. இதன் பிற்பாடு இந்தப் பிரசுரமானது DigiComp 2.0 என இரண்டாவது முறையாக சிறு மாற்றங்களுடன் மீள் பதிப்பு செய்யப்பட்டது என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது ஆகும். இந்த விடயமானது அக்காலத்திலிருந்தே UNESCO நிறுவனத்தினாலும் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்க விடயமாகும்.

DigiComp 2.0 இல் குறிப்பிடப்பட்ட தேர்ச்சி நிலைக் கட்டமைப்புக்கள் பின்வருமாறு அமைகிறது.

தேர்ச்சி மட்டங்கள்	தேர்ச்சிகள்
1. தகவல் மற்றும் தரவு பற்றிய அறிவு	1.1 தரவுகள், தகவல்கள் மற்றும் விடயங்களுக்காக உலாவுதல், தேடல் மற்றும் வடிகட்டி சரியானவற்றை தெரிவு செய்தல். 1.2 தரவுகள், தகவல்கள் மற்றும் விடயங்களை மதிப்பீடு செய்தல். 1.3 தரவுகள், தகவல்கள் மற்றும் விடயங்களை முகாமை செய்தல்.
2. தொடர்பாடல்கள் மற்றும் ஒன்றிணைந்து செயல்படல்.	2.1 டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பத்தினூடாக பரஸ்பர தொடர்பு பேணல். 2.2 டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பத்தினூடாக பகிர்தல். 2.3 டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பத்தினூடாக மக்களுடன் ஒன்றிணைதல். 2.4 சரியான முறையில் இணைய சேவைகளை பயன்படுத்துதல். 2.5 டிஜிட்டல் அடையாளங்களை முகாமைத்துவம் செய்தல்
3. டிஜிட்டல் விடயங்களை உருவாக்குதல்	3.1 டிஜிட்டல் விடயங்களை விருத்தி செய்தல். 3.2 டிஜிட்டல் விடயங்களுடன் ஒருமித்துப் போதலும் மீள் இணைதலும். 3.3 பதிப்புரிமை மற்றும் உரிமம். 3.4 நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை செயற்படுத்தல்
4. பாதுகாத்தல்	4.1 சாதனங்களை பாதுகாத்தல் 4.2 தனியாள் தரவுகளையும் தனியுரிமையையும் பாதுகாத்தல் 4.3 சுகாதாரம் மற்றும் நல்வாழ்வினைப் பாதுகாத்தல் 4.4 சூழலைப் பாதுகாத்தல்
5. பிரச்சினைகளை தீர்த்துக் கொள்ளல்	5.1 தொழில்நுட்ப தடங்கல்களை தீர்த்துக் கொள்ளல் 5.2 தொழில்நுட்ப உதவிகள் மற்றும் தேவைகளை அடையாளம் காணல் 5.3 டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பங்களை படைப்பாற்றல் மிக்கதாக பயன்படுத்துதல் 5.4 டிஜிட்டல் தேர்ச்சிமட்ட இடைவெளிகளை அடையாளப் படுத்துதல்

நாம் எல்லோரும் மேலே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அனைத்து தேர்ச்சிகளையும் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்பது அர்த்தமில்லை, ஆனாலும் கல்வி, வியாபாரம், ஆளுகை மற்றும் இன்னும் சில விடயங்கள் அடிக்கடி மாற்றம் பெறும் ஒரு விடயமாகும் என்பதால் இத்தகைய தேர்ச்சி நிலைகள் இன்னும் இன்னும் தேவைப்படும் ஒரு விடயமாகும் என்பதையும் இங்கு நாம் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். டிஜிட்டல் அறிவு என்பதன் பொருள் இதனைப் பயன்படுத்தும் அனைவரும் தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பத்தில் மிகவும் தேர்ச்சி பெற்றவர்களாகக் காணப்பட வேண்டும் என்பது அல்ல. இந்த ஒத்த தன்மையை புரிந்து கொள்ளுங்கள். சொந்த வாகனத்தைக் கொண்டிருக்கும் மக்கள் - இது மோட்டார் சைக்கிளாகவோ, முச்சக்கர வண்டியாகவோ, காராகவோ அல்லது ஏனைய எந்தவொரு வாகனமாகவோ இருக்கலாம் - ஆனாலும் வாகனங்களை எவ்வாறு இயக்குவது, இவற்றில் ஏதாவது கோளாறுகள் ஏற்படாமல் எவ்வாறு கவனித்துக் கொள்வது, பாதைகளில் மற்ற வாகனங்களுக்கு இடம் கொடுப்பது எப்படி மற்றும் பாதசாரிகளை பாதுகாப்பது போன்ற அடிப்படை அம்சங்களை அறிந்திருப்பது எமக்கு மிகவும் முக்கியமான விடயங்கள் ஆகும். இதே போன்று வாகனப் பாவனையாளர்கள் அவர்களது வாகனத்தை நன்றாக மேற்பார்வை செய்து கொள்ளவும் அறிந்திருக்க வேண்டும் (உதாரணமாக சக்கரங்களை மாற்றிக் கொள்ளல் போன்றன) ஆனாலும் பெரிய திருத்த வேலைகள் பற்றி அறிந்திருக்க வேண்டிய தேவை இல்லை. ஏதாவது பெரிய திருத்த வேலைகள் ஏற்படின் அவை பற்றி திருத்த வேலைகளில் ஈடுபடுவோர்களிடம் சென்று பெற்றுக் கொள்ளலாம். இதே போன்றே டிஜிட்டல் சாதனங்களையும் சேவைகளையும் பயன்படுத்துபவர்கள் அவை பற்றி மிகவும் முக்கியமாக பாதுகாப்பு மற்றும் உற்பத்தித் திறன் பற்றிய விடயங்களை நன்றாக அறிந்திருக்க வேண்டும். அதே போன்று மற்றவர்களுக்கும் மதிப்பளித்து தேவையேற்படுமிடத்து யாரிடமிருந்து எத்தகைய உதவிகளை பெற்றுக் கொள்வது போன்ற விடயங்களையும் தெரிந்திருத்தல் வேண்டும். ஏதாவது வன்பொருள் அல்லது மென்பொருள் சம்மந்தமான பிரச்சினைகள் ஏற்படுமிடத்து தொழில்நுட்ப சேவை வழங்குநர்களை அணுகி அவை சம்மந்தமான சேவைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.



¹ Details at: <https://web.eecs.umich.edu/~cscott/rsi.html>

பொறுப்பு மிக்க வீதிப் பாவனையும் டிஜிட்டல் பாவனையும்: ஒரு ஒப்பீட்டு நோக்கு

பல வீதிகள் ஒன்று சேர்ந்து அதைப் பயன்படுத்தும் மக்களை பௌதீக ரீதியில் ஒன்றிணைப்பது போல, இணைய தளங்களும் மக்களை இணைய வெளிகளில் ஒன்றிணைக்கிறது. பாதைகளானது ஒவ்வொரு நாளும் மில்லியன் கணக்கான மக்களை பாதசாரியாக, பொதுப் போக்குவரத்து பயணிகளாக அல்லது ஒரு வாகனத்தை செலுத்தும் பயணியாகவோ இணைக்கிறது. இவற்றில் அநேகமான மக்கள் எத்தகைய இடைஞ்சலும் இன்றி தங்களது பயணங்களை வெற்றிகரமாக முடித்துக் கொள்கின்றனர், இருந்த போதும் இலங்கையில் இடம்பெறும் வீதி விபத்துக்களின் எண்ணிக்கைகள் நாளுக்கு நாள் அதிகரித்துக் கொண்டே செல்கிறது (2018 ஆம் ஆண்டு மட்டும் மொத்தமாக 3,164 பேர் வீதி விபத்துக்களில் உயிரிழந்துள்ளனர், மேலும் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் காயமடைந்தும் இன்னும் அநேகமானோர் அங்கவீனத்துக்கும் உள்ளாகியுள்ளனர்)

வீதி விபத்துக்கள் இடம்பெறுவதற்கான பிரதான காரணங்களாக சாரதிகள் மற்றும் பாதசாரிகளின் கவனயீனங்கள், வீதிக்கட்டமைப்புக்கள் சரியான நிலையில் காணப்படாமை மற்றும் அடிக்கடி வானிலையில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம். வீதிப் பாதுகாப்பு சம்மந்தமான நெறிமுறைகளும் நடைமுறைகளும் இவ்வாறான விபத்துக்கள் இடம்பெறாமல் குறைப்பதில் பாரிய பங்களிப்பு செலுத்துகிறது (ஆனாலும் இவற்றை முழுமையாக இல்லாமல் செய்ய முடியாது). வீதிப் பாதுகாப்பு சட்டங்களும் தண்டனைகளால் மாத்திரம் இவற்றை நிறுத்த முடியாது என்பதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்: வீதிகள் நன்றாக செப்பனிடப்பட்டிருக்க வேண்டும், இந்நடைமுறைகள் பற்றிய சரியான விழிப்புணர்வை மக்கள் மத்தியில் ஏற்படுத்த வேண்டும் அதே போன்று பொறுப்புமிக்க பாதசாரிகளாக நாம் மாற வேண்டும், இவ்வாறு இருக்குமிடத்து மாத்திரமே விபத்துக்களை நாம் குறைத்துக் கொள்ளலாம்.

விபத்தொன்று ஏற்படக்கூடிய வீதியொன்றுக்குள் நுழையாமல் நாம் இருப்பதாக நினைத்துக் கொள்வோமா? இங்கு நாம் செய்தது அவதானமும் அதனால் ஏற்படக்கூடிய ஆபத்துக்களையும் குறைத்துக் கொண்டமை ஆகும். பாவிக்காமையால் ஏற்பட்ட நன்மை அதனால் ஏற்படவிருந்து ஆபத்துக்களை விட மேலானவை ஆகும்.

வீதி விபத்துக்கள் அதிகரித்துக் கொண்டேயிருக்கிறது எனும் காரணத்தால் வீதிகள் அனைத்தையும் அரசாங்கம் மூட உத்தேசிப்பதாக கற்பனை பண்ணிக் கொள்வோம். இவ்வாறு மேற்கொள்வது சில மணித்தியாலங்களுக்காவது ஒரு சரியான தீர்வாக அமையாது, இவற்றுக்கு பொறுப்பான அதிகாரிகள் தேவையான நேரத்தில் சரியான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதே இதற்கு சிறந்த தீர்வாக அமையும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இணையதள சாதனங்களுக்கும் அதே விடயம் பொருந்தும். ஆபத்துக்கள் ஏற்பட வாய்ப்புக்கள் காணப்படலாம், ஆனால் அவற்றைக் குறைத்துக் கொள்ள வேண்டுமாயின் சரியான நேரத்தில் பொருத்தமான நடவடிக்கைகளை ஏற்படுத்தி விழிப்புடன் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும் (உதாரணமாக மிக வலிமையான கடவுச் சொற்களை வழங்குதல் மற்றும் நாம் ஏற்கனவே குறிப்பிட்டது போல கணக்குகளுக்கு இரு முனைப் பாதுகாப்புக்களை வழங்குதல் போன்றவற்றை மேற்கொள்ள வேண்டும்)

அத்தோடு, ஆம் சில வேளைகளில் குற்றமிழைத்தவர்களும் எமது பாதைகளைப் பயன்படுத்தலாம். இதைப் போன்றே இணைய தளங்களும் சமூக விரோத மற்றும் இணையக் குற்றங்களை இழைப்பவர்களால் பாவிக்கப்படலாம். இதற்கான சரியான தீர்வு இணையதளத்தை பாவிக்காமல் விடுவதல்ல மாறாக பாவிக்கும் வேளையில் மிகவும் பாதுகாப்பாக இருந்து அவ்வாறான அசம்பாவிதங்கள் ஏதும் ஏற்படுமிடத்து உரியவர்களிடம் முறையிட்டு அருபவமிக்கவர்களிடம் ஆலோசனைகளையும் உதவிகளையும் பெற்றுக் கொள்வதே சிறந்தது ஆகும்.

தவறான விடயங்களை எவ்வாறு

அறிந்து கொள்வது

“பொய்யான செய்திகள்” என்பது மிகவும் பிரபல்யமான வசனமொன்று ஆகும். ஆனாலும் இவற்றை ஒருவரால் சரியாக புரிந்து கொள்வதென்பது மிகவும் கடினமானதொன்றாகும், காரணம் தவறான விடயங்கள் என்பது பல வடிவங்களிலும் பல முறைகளிலும் இடம்பெறலாம்.

- உருக்குலைந்த தகவல்கள் (disinformation) (வேண்டுமென்றே தவறான விடயங்களை பரப்புதல்)
- பிழையான தகவல்கள் (misinformation) (தெரியாமல் தவறான விடயங்களை பரப்புதல்) மற்றும்
- தவறான தகவல்கள் (mal-information) (சமூகத்துக்கு தீங்கு ஏற்படுத்துவதற்காக வேண்டுமென்றே தவறான விடயங்களை பரப்புதல்)

பிழையான மற்றும் திரிவுபடுத்தப்பட்ட படங்கள் இந்த நூற்றாண்டில் எங்கும் இலாபகமாக கிடைக்கக்கூடிய ஒன்றாகக் காணப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும் இந்த 21 ஆம் நூற்றாண்டின் இணையதளங்களின் வருகையினாலும் அதீத பாவனையாலும் பிழையான மற்றும் தவறான கருத்துப் பரிமாறல்களுக்கு ஒரு போதுமில்லாத அளவிற்கு கிராக்கி அதிகமாகக் காணப்படுகிறது. சமூக ஊடகங்களும் இணையதளங்களும் இவற்றை இன்னும் இலகுவடுத்துபவையாக உள்ளன. இவற்றில் சில உண்மையில் கடும்கூடிய ஆபத்தை விளைவிக்கக் கூடியவைகளாக அமையலாம். பொதுச் சுகாதாரத்தை சீரழிக்கக் கூடியவைகளாகவும், சமூக விரோத - இன ரீதியான முறுகல்களை ஏற்படுத்தக்கூடிய, வாக்காளர்களை வாக்களிக்கும் வேளையில் குழப்பக்கூடிய வகையில் மற்றும் சமூக நல்வாழ்வுக்கு ஆபத்து விளைவிக்கக் கூடியவைகளாகவும் அமையலாம்.

இதில் முக்கியமான விடயமொன்றை நாம் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்: தவறான பிழையான செய்திகள் பிரதான ஊடகங்கள் வாயிலாகவும் பரப்பப்பட்டிருக்கிறது. இலங்கையில் காணப்படும் பத்திரிகைகள், வானொலி மற்றும் தொலைக்காட்சி ஊடகங்கள் இவ்வாறான தவறான செய்திகளை வேண்டுமென்றே அரசியல் இலாபமிக்க மற்றும் ஏனைய சித்தாந்தங்களை பரப்புவதில் நீண்டகால வரலாற்றைக் கொண்டிருக்கிறது என்பதும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது ஆகும்.

எமக்குள்ள சவால் யாதெனில் இந்த தவறான கருத்தாடல்கள் இடம்பெறும் பிரதான மற்றும் சமூக ஊடகங்களிலிருந்து பொது மக்களை எவ்வாறு பாதுகாத்துக் கொள்வது என்பதாகும் (வதந்திகள் பரப்புவதனுடாகவும்)

² <https://www.pewinternet.org/2012/02/29/millennials-will-benefit-and-suffer-due-to-their-hyperconnected-lives/>

பிரித்தானியாவிலுள்ள பிரபல பத்திரிகையான **The Telegraph** பின்வரும் 10 நடைமுறைகளை பொய்யான செய்திகளை அறிந்து கொள்வதற்காக பயன்படுத்தலாம் எனக் குறிப்பிடுகிறது.

- சரியான கருத்தொன்றை தெரிவிக்காத செய்திகள் பற்றி அவதானமாக இருங்கள்: நடைமுறைச் சாத்தியமற்ற செய்தியாக இருப்பின் அது வதந்தி என்று அறிந்து கொள்ளலாம்.
- செய்தி பிரசுரிக்கப்பட்ட முகவரியை நன்றாக பரிசீலித்துக் கொள்ளுங்கள்: செய்தி பிரசுரிக்கப்பட்ட முகவரியைக் கொண்டு அந்த செய்தியின் தன்மை பற்றி எம்மால் புரிந்து கொள்ளலாம். உங்களுக்கு முன்பு தெரிந்திராத பரீட்சயமல்லாத இணைதளப் பகுதிகள் பற்றி மிகவும் அவதானமாக இருங்கள். எங்களுக்கு பரீட்சயமல்லாத இணையதளங்கள் செய்தி சேவைப் பகுதிகள் போன்று காணப்பட்டாலும் அவை பொய்யான நம்பத்தகாத செய்திகளை வழங்குபவைகளாக இருக்கலாம்.
- போலியான இணையதள முகவரிகள் பற்றி அவதானமாக இருங்கள்: சில இணையதள முகவரிகள் உண்மையான **domain** களைப் போன்று காணப்பட்டாலும் அவை அநேகமாக பிழையான முறையில் இயக்கப்படுபவை ஆகும்.
- செய்திகளின் தலைப்பிற்கும் விடயத்துக்கும் சம்பந்தமுள்ளதா என சரிபார்த்துக் கொள்ளுங்கள்: சரியான முறையில் தலைப்பிற்கும் செய்திக்கும் தொடர்புகள் காணப்படுகிறதா என்பதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். அநேகமான போலியான செய்திகளின் செய்தித் தலைப்புக்கள் வாசகர்களைக் கவர்வதற்காக முகப்பெழுத்துக்களில் (**Capital Letters**) அமையப் பெற்றிருக்கும்.
- திகதிகளை நன்றாக சரிபார்த்துக் கொள்ளுங்கள்: சந்தேகத்துக்கிடமான திகதியாக இருந்தால் அவற்றை சரிபார்த்துக் கொள்ளுங்கள். போலியான செய்திகள் எப்பொழுதும் சம்மந்தமில்லாத திகதியிடப்பட்டவைகளாக காணப்படும்- செய்தி திகதிக்கும் சம்பவத்துக்கும் எத்தகைய தொடர்புகளும் காணப்படாத நிலையே காணப்படும். உதாரணமாக 2016 ஆம் **Brussels** இல் இடம்பெற்ற பயங்கரவாத தாக்குதலுக்கு வழங்கப்பட்ட புகைப்படங்கள் உண்மையில் 2011 ஆம் ஆண்டு **Moscow Domodedovo** விமான நிலைய தாக்குதலின் போது எடுக்கப்பட்டவை ஆகும்.
- வழமைக்கு மாறான எழுத்துப் பிழைகள் அல்லது வேறு ஏதும் பிழைகள் உள்ளதா என்பதை சரிபார்த்துக் கொள்ளுங்கள்: போலியான செய்திகளை அறிந்து கொள்ளும் மற்றுமொரு விடயம் யாதெனில் அவை எழுத்துப் பிழைகளுடன் கூடிய, தரத்தில் குறைவானதாகக் காணப்படுவது ஆகும். எழுத்துப் பிழைகளுடன் முகப்பெழுத்துக்களை அதிகளவாகக் கொண்டு காணப்படும். உண்மையான ஊடகங்கள் இவ்வாறான எழுத்துப் பிழைகளையும் தரத்தினையும் மேம்படுத்துவதற்காக பதிப்பாசிரியர்களைக் கொண்டு காணப்படும் என்பதை எப்போதும் நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

- கோபமூட்டக் கூடிய மூர்க்கத்தனமான செய்தி தலையங்கங்களிலிருந்து அவதானமாக இருங்கள்: போலியான செய்திகளின் மற்றுமொரு அடையாளம் யாதெனில் அவை கோபமூட்டக்கூடிய வகையில் தலைப்பிடப்பட்டிருப்பது ஆகும். நீங்கள் எந்தப் பக்கத்தை சார்ந்தவர் என்பதல்ல அவர்களது நோக்கம், மாறாக எரியும் நெருப்பில் பெற்றோலை ஊற்றி தப்பிப்பிராயங்களையும் சமூகத்தில் பிழவுகளை ஏற்படுத்துவதுமே இவ்வாறான விடயங்களில் ஈடுபடுபவர்களின் நோக்கம் ஆகும்.
- பிரபலங்களின் கணக்குகள் போன்ற போலிக்கணக்குகளிலிருந்து வரும் ஏமாற்று விடயங்கள் பற்றி அவதானிக்கவும்: சில வேளைகளில் போலியான பிரபலங்கள் ஏமாற்று செய்திகளை வெளியிடலாம். இவை உண்மையான கணக்குகள் போன்று பிரபலங்களின் பெயர்களில் போலியாக உருவாக்கப்பட்ட கணக்குகள் ஆகும்.
- படங்களை கூகுள் படத்தேடல் (Google Image Search) மூலம் சரி பார்த்துக் கொள்ளுங்கள்: போலியான செய்திகள் எப்போதும் போலியான, புனைக்கப்பட்ட படங்களைக் கொண்டே காணப்படும். கூகுளின் படத்தேடல் மூலம் இத்தகையவை உண்மையானவையா அல்லது வேறு எங்கிருந்தாவது பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டவையா என்பதை உங்களால் அறிந்து கொள்ளலாம்.
- உங்களுக்கு சந்தேகங்கள் ஏதுமிருப்பின் நம்பத்தகுந்த பகுதிகளில் அவற்றை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்: போலியான செய்திகள் அநேகமாக ஒரு இணையப் பகுதியில் மாத்திரமே காணப்படும், ஆகவே அதே செய்தியை ஏனைய பகுதிகளிலும் ஒப்பீட்டு ரீதியில் பார்க்குமிடத்து அவற்றின் நம்பகத்தன்மையை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளலாம். “சந்தேகங்களேதும் இருப்பின் மீண்டும் மீண்டும் இரு முறை சரிபார்த்துக் கொள்ளுங்கள், குறிப்பாக சுகாதாரம், வாழ்வு பற்றிய விடயங்களாக இருந்தால் கட்டாயமாக இவற்றை சரிபார்த்துக் கெள்ள வேண்டும்”.



³ <https://www.telegraph.co.uk/technology/information-age/how-to-spot-fake-news/>

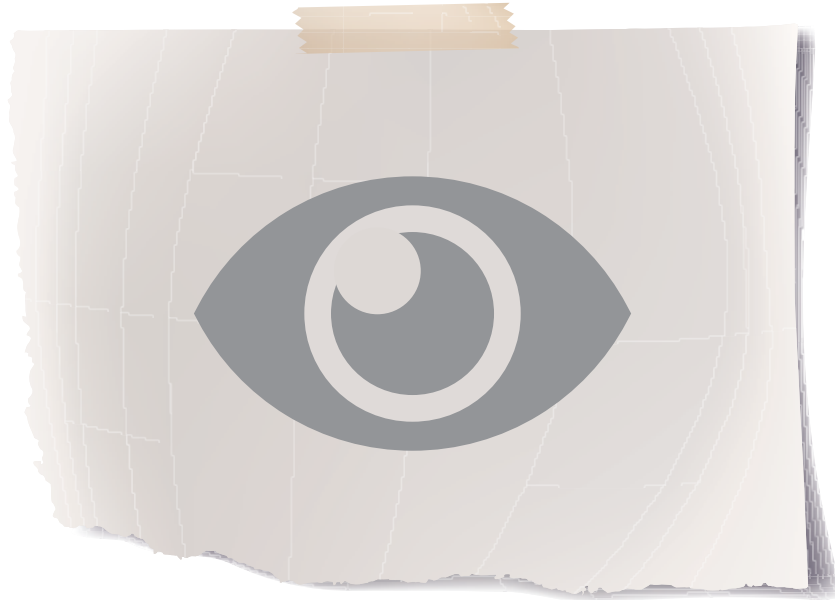
டிஜிட்டல் அறிவுக் கான

ஒரு நோக்கு

நாம் முன்னர் இந்தப் பாடத்திட்டங்களில் குறிப்பிட்டதைப் போன்றே டிஜிட்டல் சாதனங்களை இயக்குவதற்காக திறமைகளை மட்டும் கொண்டிருப்பது போதுமானதாக அமையாது. டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பங்கள் மற்றும் மற்றும் இணையங்களின் முழுமையான அநுகூலங்களைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டுமாயின் பாவனையாளர்களிடத்தே சரியான மனநிலையும், நல்ல நோக்கமும் காணப்பட வேண்டும். அவற்றைக் கவனத்தில் கொள்வது மாத்திரமல்லாமல் மற்றவர்களது கருத்தாடல்களுக்கு மதிப்பும் மரியாதையும் செலுத்துவதற்கும் நாம் பழகிக் கொள்ள வேண்டும்.

இலங்கையில் இணையதள பாவனை பற்றி மக்கள் மத்தியில் பலவகையான தப்பிப்பிராயங்கள் காணப்படுகின்றன – உதாரணமாக, சமூக ஊடகங்கள் மற்றும் ஆபத்துமிக்க பாதுகாப்பற்ற பகுதிகளை பார்வையிடல் போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

தனிநபர்களதும் சமூகத்தினதும் நன்மைக்காக எந்தவொரு தொழில்நுட்பமும் முழுமையாகப் பயன்படுத்தப்படலாம். அதே போன்று அதே தொழில்நுட்பம் பிழையான முறையில் வழிநடாத்தப்படுவதற்கும் வாய்ப்புகள் உண்டு, மற்றவர்களுக்கு ஆபத்து விளைவிக்கவும் பிரச்சினைகளை உண்டு பண்ணவும் இவை பயன்படுத்தப்படலாம். சிலர் இவற்றைப் பிழையாக பயன்படுத்துகின்றனர் என்பதற்காக நாம் இவற்றைப் பயன்படுத்துவதிலிருந்து விலகியிருக்க முடியாது. மாறாக அவற்றுக்காக சமூகத்துக்கு தேவையான போதுமான பாதுகாப்பு பொறிமுறைகளை வகுக்க வேண்டும். பாவனையாளர்களுக்கு வழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் அதேவேளை பிழையான முறைகளில் ஊடுருவுபவர்கள் பற்றியும் அவதானமாக இருக்க வேண்டும்.



சம்பவக் கற்கைகள்

சம்பவக் கற்கை 01: இளைஞர்கள் மத்தியில் டிஜிட்டல் அறிவினை மேம்படுத்தல்

Sarvodaya-Fusion என்பது அபிவிருத்திக்கான தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பம் எனும் நோக்கில் “E- Empowerment of Rural Communities” எனும் இலக்கில் தனது நிகழ்ச்சித்திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்தி வருகிறது. இந்நிறுவனமானது சர்வோதய நிறுவனத்தின் இணை நிறுவனம் என்பதோடு சர்வோதயமானது இலங்கையில் 1958 ஆம் ஆண்டு உருவாக்கப்பட்ட மிகப் பெரும் இலாப நோக்கற்ற தொண்டு நிறுவனம் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கடந்த சில வருடங்களில் இத்திட்டத்தின் மூலம் பல வகையான நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் உருவாக்கப்பட்டு டிஜிட்டல் அறிவு, டிஜிட்டல் விடயங்களுக்கான நுழைவு மற்றும் டிஜிட்டல் அருகூலங்கள் பற்றிய பல விடயங்கள் சமூகத்துக்காக நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

இந்த நிறுவனத்தினால் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட மற்றுமொரு நிகழ்ச்சித்திட்டமான “IT Yahamaga (அல்லது தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் சரியான பாவனை) இலங்கையிலுள்ள தமிழ் மற்றும் சிங்கள மொழிப் பாடசாலைகளில் டிஜிட்டல் அறிவு சம்பந்தமான விடயங்களை பாடசாலைப் பிள்ளைகள் மத்தியில் எடுத்துச் செல்கிறது. மேலும் இந்நிகழ்ச்சித்திட்டமானது பாடசாலை மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள் மற்றும் பெற்றோர்களுக்கு தகவல் தொழில்நுட்பப் பாவனையை பாதுகாப்பான முறையில் பாவித்தல், டிஜிட்டல் உலகில் அவை தமக்கும் மற்றவர்களுக்கும் பாதிப்பு ஏற்படாத வகையில் பாவித்தல் மற்றும் பொறுப்புணர்ச்சியுடன் டிஜிட்டல் சாதனங்களை பயன்படுத்தல் போன்றவற்றை ஊக்குவிக்கிறது.

IT Yahamaga நிகழ்ச்சித் திட்டமானது பாதுகாப்பான இணையதள பாவனை, ஆபத்துமிக்க இணையதளங்கள் மற்றும் பாவனைகளிலிருந்து எவ்வாறு எம்மையும் மற்றவர்களையும் பாதுகாத்துக் கொள்வது மற்றும் உறுதிப்படுத்தப்பட்ட விடயங்களிலிருந்து தகவல்களைப் பெற்றுப் பயன்படுத்திக் கொள்ளல் போன்ற தலைப்புக்களில் பல விடயங்களை உள்ளடக்கிய பயிற்சித் தொகுப்பொன்றினையும் உருவாக்கியுள்ளது. மேலும் இதில் மற்றவர்களைப் புரிந்து கொள்ளலும் அவர்களது உரிமைகளுக்கு மதிப்பும் மரியாதையும் வழங்கி அனைவருக்கும் பொதுவான பாதுகாப்பான சூழலொன்றை உருவாக்குதல் எனும் விடயத்தையும் உள்ளடக்கி இருக்கிறது.

கடந்த சில மாதங்களில், **Fusion** இன் நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் மூலம் வெறுப்பூட்டும் பிழையான தகவல்களை தடுக்கும் வகையிலான சமூக ஊடக நிகழ்ச்சித் திட்டமொன்றும் நடைமுறைப்படுத்தியுள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது ஆகும். அவர்களது முழுமையான செய்தி என்னவென்றால்: பகிர்வதற்கு முன்பு நீங்கள் சிந்தியுங்கள் என்பதாகும்.

Read more: <https://fusion.lk/>
<https://www.facebook.com/sarvodaya.fusion/>



சம்பவக் கற்கை 02: அடிமட்டங்களில் டிஜிட்டல் அறிவைக் கட்டியெழுப்பதல்

மகாவிலாச்சிய எனப்படுவது அநுராதபுர மாவட்டத்தில் வில்பத்து தேசிய பூங்காவுக்கு அண்மையில் அமைந்துள்ள மிகவும் பின்தங்கியதொரு கிராமம் ஆகும். எவ்வாறு இருந்தாலும் இக்கிராமத்திலுள்ள சிறுவர்கள் இணையதளங்களில் அவர்களது சொந்த விடயங்களை உருவாக்குமளவிற்கு 2000 ஆம் ஆண்டுடிருந்தே பாவனையில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். இது அநேகமான பாடசாலைகளில் இவை அறிமுகப்படுத்துவதற்கு முதலே என்றுதான் நாம் குறிப்பிட்டாக வேண்டும்.

இவை அனைத்தும் சாத்தியமாவதற்குக் காரணம் **Horizon Lanka Foundation** எனும் அமைப்பாகும். இவ்வமைப்பானது அடிமட்ட பிரதேசங்களில் தகவல் தொழில்நுட்பத்தை கட்டியெழுப்புவதில் பாரிய பங்களிப்பு செலுத்தி வருகிறது. 1998 ஆம் உருவாக்கப்பட்ட இந்த அமைப்பானது இலங்கையில் ஆயிரக்கணக்கான கிராமப்புற இளைஞர்கள் மத்தியில் தகவல் தொழில்நுட்ப அறிவு மற்றும் ஆங்கில அறிவு என்பவற்றை அதிகரிப்பதற்காக புதுமையான பல விடயங்களை அறிமுகப்படுத்தி நடைமுறைப்படுத்தி வருகிறது.

Horizon பாடசாலை நேரத்துக்கு பின்னரான வேளைகளில் மாணவர்கள் மத்தியில் ஆங்கில அறிவு விருத்தி மற்றும் தகவல் தொழில்நுட்ப அறிவு மேம்படுத்தலுக்காக பல கிராமப் புற பாடசாலைகளையும் அதன் சுற்றுப்புற சூழலையும் மையப்படுத்தி பல நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தி வந்தது. அதன் ஸ்தாபகரான **Nanda Wanninayaka** ஒரு முன்னாள் ஆங்கில ஆசிரியர் என்பதோடு அவர் தனது தொழில் ஓவ்விற்குப் பின்னரான காலப்பகுதியில் **Horizon** உடன் இணைந்து இந் நன்னோக்கத்திற்காக ஈடுபடுத்தி வருகிறார். இந்நிறுவனத்தின் வேலைத்திட்டங்களுக்காக பல உள்ளூர் மற்றும் வெளியூர் தனவந்தர்களிடமிருந்து உதவிகளையும் சேவைகளையும் பெற்று கிராமப்புற செயற்றிட்டங்களில் பல புதுமையான டிஜிட்டல் அறிவுச் செயற்றிட்டங்களை நடைமுறைப்படத்தி வருகிறார்.

“இணையதளங்கள் பற்றிய பல தவறான விடயங்கள் ஊடகங்களிலும் ஏனைய சமூகத்தளங்களிலும் காணப்படுவதனால் பல ஆசிரியர்களும் பெற்றோர்களும் அவற்றைப் பயன்படுத்துவதிலிருந்து விலகி இருக்கின்றனர். சில குடும்பங்கள் அவர்களது பிள்ளைகள் இவற்றை பாவிப்பதிலிருந்து தடுத்து வருகின்றனர். இந்த நிலைமையானது நாளை தகவல் தொடர்பு சமூகத்துக்கு அவர்கள் நுழைவதை தடுப்பதாக அமைகிறது என நான் நோக்குகிறேன் என்று இதன் ஸ்தாபகரான **Nanda Wanninayaka** குறிப்பிடுகிறார்”.

தேவையற்ற விடயங்களை விட்டுவிட்டு ஆரோக்கியமான நன்மை பயக்கும் டிஜிட்டல் சாதனங்களையும் இணையத்தளங்களையும் பாவிக்க வேண்டும் என வலியுறுத்துகிறார்.

அதிகமான முன்னாள் **Horizon** மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகங்களுக்கு அனுமதிக்கப்பட்டு தமது பட்டப்படிப்பினை தகவல் தொழில்நுட்பத்தில் தொடர்ந்து கொண்டு செல்கின்றனர். இன்னும் சிலர் தமது சொந்த வியாபாரத்தை கொண்டு நடாத்தும் அதேவேளை இன்னும் சிலர் வியாபார நடைமுறைப்படுத்தல் செயற்பாடுகளில் கொழும்பிலும் வெளிநாடுகளிலும் சேவைகளை வழங்கிக் கொண்டிருக்கின்றனர்.

Horizon இணையத்தளத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு இதன் கொள்கைளில் ஒன்றான “கிராமப்புறங்களையும் நகர்ப்புறத்தக்கு ஒப்பான தொழில்நுட்பத்தில் முன்னேற்றம் கண்ட ஒரு பிரதேசமாக உருவாக்கும் அதே வேளை அக்கலாசாரத்துக்குரிய விழுமியங்களையும் அவ்வாறே பாதுகாத்தல். ஆங்கிலம் மற்றும் தகவல் தொழில்நுட்பத்தினூடாக எமது மிகப் பெரும் வேலைதிட்டங்களை கொண்டு நடாத்துதல். அவற்றை அடைவதற்காக இலங்கையில் காணப்படும் இடைவெளினை நிரப்பி அவற்றுக்கு வாய்ப்பினை வழங்குதல்” என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. **Horizon** இதன் இன்னும் சில பாடசாலைகளையும் இலங்கையில் ஏனைய பாகங்களிலும் ஏற்படுத்தியுள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.



Read more: <http://www.horizonlanka.org/en/about-us/our-story/>
<https://www.facebook.com/horizonlankafoundation/>

கலந்துரையாடல்

விடயங்கள்

வ்விடயங்கள் பற்றிய மேலதிக விடயங்களை அறிந்துகொள்ளும் பொருட்டு கீழ்வரும் கலந்துரையாடல் விடயங்களை அவதானித்துக் கொள்ளுங்கள்.

- **DigiComp 2.0** இனது வரைவிலக்கணத்துக்கு அமைவாக உங்களிடம் காணப்படும் டிஜிட்டல் தேர்ச்சிகள் யாவை என்பதை சுயமதிப்பீடு செய்து கொள்ள முடியுமா?
- டிஜிட்டல் அடையாளம் என்பதன் மூலம் நீங்கள் அறிந்து கொள்வது யாது? உங்களது டிஜிட்டல் அடையாளங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதற்காக நீங்கள் மேற்கொள்ளும் பாதுகாப்பு முறைமைகள் யாவை? நீங்கள் சமூக வலைத்தளங்களில் அல்லது வேறெங்காவது ஒன்லைனில் இருக்கும் வேளையில் யாராவது ஒருவர் உங்களை முன்னிறுத்தியுள்ளனரா? அவ்வாறாயின் நீங்கள் எந்த வகையான நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டுள்ளீர்?
- எந்த வகையான தகவல் வளங்களை நீங்கள் நம்புகிறீர்கள்? ஏன்?. நீங்கள் ஏதாவதொரு விடயத்தின் மேல் சந்தேகம் கொண்டால் (அல்லது மிக உண்மை என்று எண்ணினால் கூட) எந்த வகையான நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டீர்கள்? எவ்வாறு அந்த தகவல்களை உறுதிப்படுத்தினீர்கள்?
- நீங்கள் டிஜிட்டல் உட்பொருள் (**content**) ஒன்றினை உருவாக்குகையில் அதற்கு பயன்படுத்தப்படும் புகைப்படங்களை எவ்வாறு பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள்? நீங்கள் சாதாரணமாக இணையதளப் பகுதியிலிருந்து அவற்றைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்களா? அல்லது பதிப்புரிமை பற்றி நிங்கள் சிந்தித்துள்ளீர்களா? (இவற்றை நாங்கள் அறிவுச் சொத்து என்றும் கூறுகிறோம்) அவ்வாறான நிலையில் அறிவுச் சொத்துக்கள் பற்றி நீங்கள் கவனத்தில் கொண்டிருக்கிறீர்களா?
- மாணவர்கள் வகுப்பறைக்குள் கையடக்க தொலைபேசியுடன் நுழைவதற்கு எல்லா அரசு பாடசாலைகளிலும் தடை விதிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தக் கட்டுப்பாட்டுடன் நீங்கள் உடன்படுகிறீர்களா? இணையவர்களை கையடக்க தொலைபேசியுடன் அனுமதிப்பு பற்றி நன்மை, தீமைகள் பற்றி கலந்துரையாடுக? (குறிப்பாக 18 வயதுக்கு குறைந்த)
- அரசாங்கம் அனைத்து உயர்தர மாணவர்களுக்கும் அவர்களது ஆசிரியர்களுக்கும் வயடிடநவ ஒன்றினை வழங்குவதற்கு முடிவு செய்துள்ளது. சிலர் இந்த முடிவினை வரவேற்கும் அதேவேளை இன்னும் சிலர் இதனை எதிர்க்கின்றனர். இந்த விடயத்தினால் ஏற்படும் நன்மைகள் பற்றி கலந்துரையாடுங்கள், அத்தோடு இவற்றினால் ஏற்படக்கூடிய ஆபத்துக்கள் பற்றியும் சற்று அலசி ஆராயுங்கள்.

கற்றல்

பலன்கள்

இந்தப்பாடத்திட்டத்தின் இறுதியில் நீங்கள் பின்வரும் விடயங்கள் பற்றிய தெளிவினைப் பெறுவீர்கள்.

- கணனி அறிவு மற்றும் டிஜிட்டல் அறிவு ஆகியன ஒன்றுடனொன்று தொடர்புபட்டவை ஆனால் இவையிரண்டும் வேறு இரண்டு விடயங்கள் ஆகும்.
- டிஜிட்டல் அறிவு எனப்படுவது டிஜிட்டல் சாதனங்களை பாவிப்பது மற்றும் இணையத்தளப் பகுதிகளை சரியாக கையாள்வதற்கான திறன் விருத்தி பற்றியது ஆகும், இருந்தாலும் இது இன்னும் சற்று விரிவானது. இந்த சேவைகளை எவ்வாறு பாதுகாப்பாக பயன்படுத்துவது, மதிப்பளிப்பது மற்றும் ஒழுக்க விழுமியங்களுக்கேற்ப ஒழுக்குவது பற்றியதாகும்.
- இலங்கையில் டிஜிட்டல் அறிவானது இன்னும் குறைவான மட்டத்திலேயே காணப்படுகிறது. இந்த அறிவினைக் கொண்ட அநேகமானவர்கள் இள வயதுக் குழுவினர்களாகவே காணப்படுகின்றனர்.
- 21ஆம் நூற்றாண்டுக்கான மிக முக்கிய விடயமாக டிஜிட்டல் அறிவு காணப்படப் போகிறது, ஏனெனில் நாம் தகவல்கள், டிஜிட்டல் சேவைகள் மற்றும் இதன் சாதக பாதகங்களுடன் மிகவும் ஒன்றித்து எமது வாழ்வைக் கொண்டு செலுத்துவதனால் ஆகும்.
- டிஜிட்டல் அறிவு எனப்படுவது பாடசாலை மற்றும் பல்கலைக்கழகத்துடன் மட்டுப்படுத்தக்கூடிய ஒன்றல்ல, நபரொருவர் தனக்கு விருப்பமான மட்டத்தில் தனது அறிவினை வளர்த்துக் கொள்ளலாம். உண்மை யாதெனில் தொழில்நுட்பமானது நாளுக்கு நாள் வளர்ச்சியடைந்து கொண்டே செல்கிறது, எனவே நாமும் எமது மனதைச் சற்றுப் புதுப்பித்துக் கொள்ள வேண்டும்.

M O D U L E 6

மேலதிக

வாசிப்புகளுக்கு

DigComp 2.0: பிரஜைகளுக்கான ஐரோப்பிய டிஜிட்டல் தேர்ச்சிக் கட்டமைப்பு (ஐரோப்பிய ஒன்றியம், 2016)
<https://ec.europa.eu/jrc/en/publication/eur-scientific-and-technical-research-reports/digcomp-20-digital-competence-framework-citizens-update-phase-1-conceptual-reference-model>

A Global Reference Framework on Digital Literacy Skills for Indicator 4.4.2 (UNESCO, 2018)
<http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/ip51-global-framework-reference-digital-literacy-skills-2018-en.pdf>

டிஜிட்டல் அறிவின் அடிப்படைகள் (டிஜிட்டல் மற்றும் ஊடக அறிவுத் திறனுக்கான கனடா நிலையம்)
<http://mediasmarts.ca/digital-media-literacy/general-information/digital-media-literacy-fundamentals/digital-literacy-fundamentals>

போலியான செய்திகளை எவ்வாறு அடையாளம் கண்டு கொள்வது. **British Council** இன் வழிகாட்டல் நூல்
<https://learnenglish.britishcouncil.org/intermediate-b1-reading/how-to-spot-fake-news>

போலியான செய்திகள் என்றால் என்ன? அவற்றை எவ்வாறு அடையாளம் கண்டு கொள்வது? **BBC** இன் வழிகாட்டி
<https://www.bbc.com/news/av/technology-46149888/what-is-fake-news-and-how-can-you-identify-it>





